

『日々ロック』で世界に吠えた榎屋克優が登場！



どうすんのこれ…
一緒に行く人なんて
いないし…
売るのもちょっと…
悪いしなあ



それは未知への招待券。

STUDIO HEAVEN

結局一人で
来ちゃったけど……
こんな感じ
なんだ

読むと
ライブに
行きたくなる!

高利本さんはライブに夢中

モーニング35周年
読み切り祭り

第22弾

CARNAVAL

榎屋克優

『日々ロック』（集英社）全6巻、熱量MAX発売中!!

あつ…
あの…

人違いだったら
ごめんなさい…

たっ

た…高梨さん…
ですよ？

ハア…

まあ…
ご覧の通り
ですけど…

ああやっぱり
そうだ…あの僕
同じ職場で働いて
いる坪坂です…

お一人で
来られたん
ですか？

緊張しますよね
みんな気合入って
るっていうか…

よかったら
一緒に見ませんか？
僕も初めてで…

いやーなんか
安心しました
知ってる人に
会えるなんて…

初めてなんですか
こういうとこ…？

詩×JK×バトル『ミツコの詩』(小学館)①巻絶叫発売中!

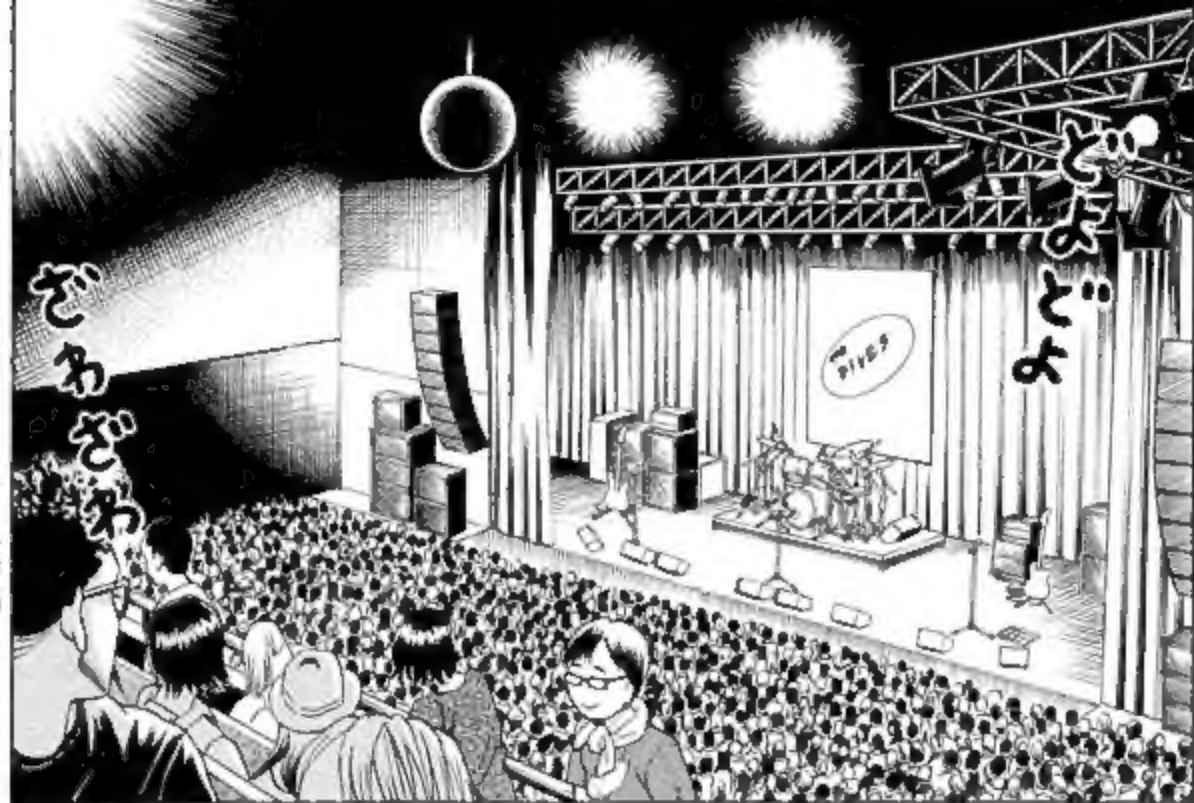
あんまり
他人と一緒に
見るのが好きじゃ
ないんで…

ボンッ…

失礼します



★この漫画はフィクションです。実在の人物、
団体名等とは関係ありません。





6





今日は久しぶりの
来日公演でファンも
殺氣立ってます

初めての
あなたには
少し荷が重い
かと……

あと
そのネクタイは
自殺行為です

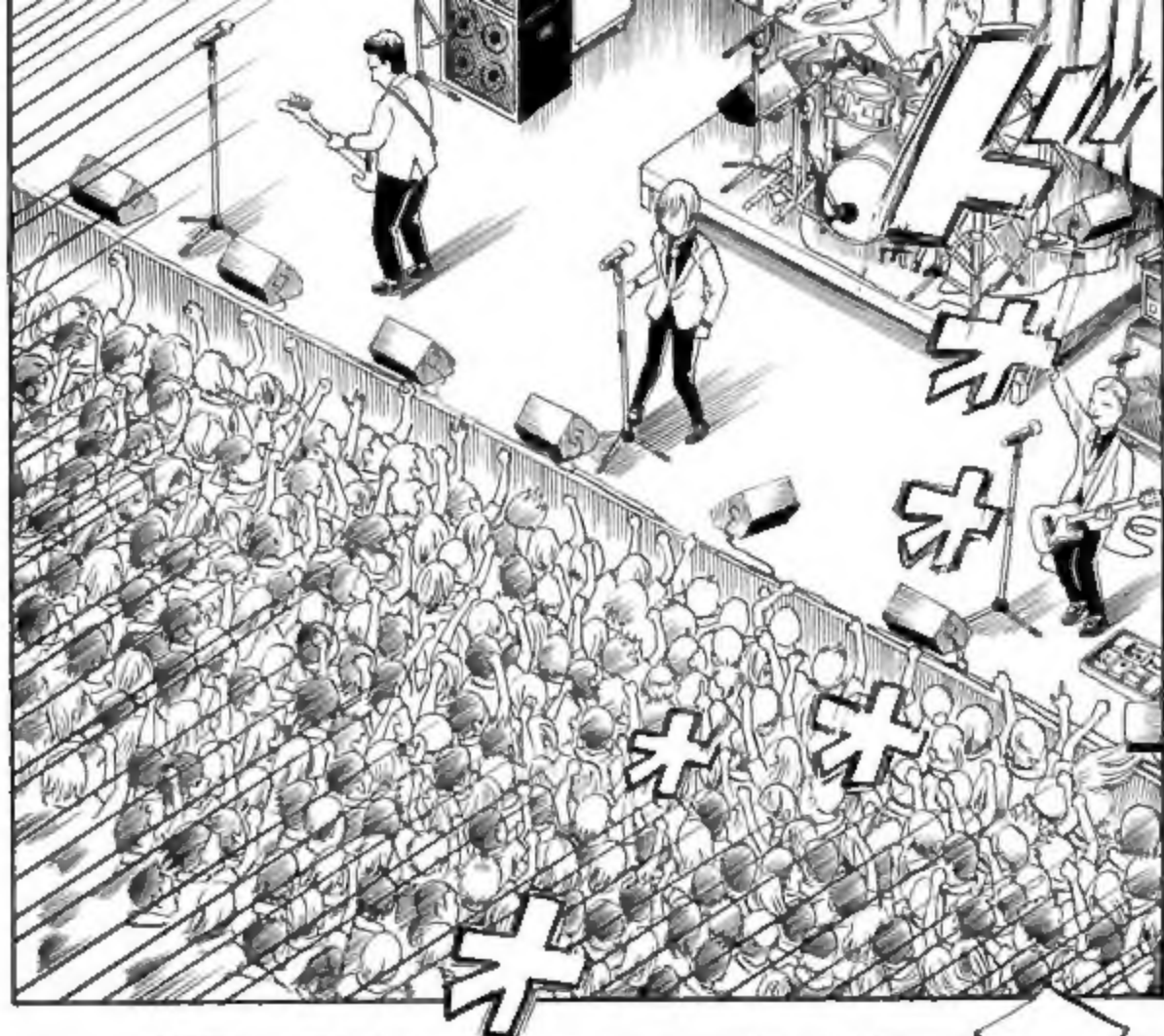
……
!?

8

え!? (え!? え…!?)

でも今の声は
確かに…





グッドイブニング
ジャバーン!!



10







12





なっ、なるほどスタツノの人を呼ぶのか?

それで嚴重に注意を、

ゴゴゴゴゴゴ

ええええええ!!
いいんですか
そんなことして!

噛みついてもいいですよ?

だ、だめですよ
暴力はっ!

これは本来
禁止されている
危険行為です

このぐらいの
制裁
当たり前です!





16



高梨さんはライブに夢中

KEIJI 最新刊

GIANT KILLING

44

ツジトモ
原案 脚本 将也

ENTIRE 東京ウィクトリーの
音楽グループは
白黒の顔半面へ

好評発売中!!!

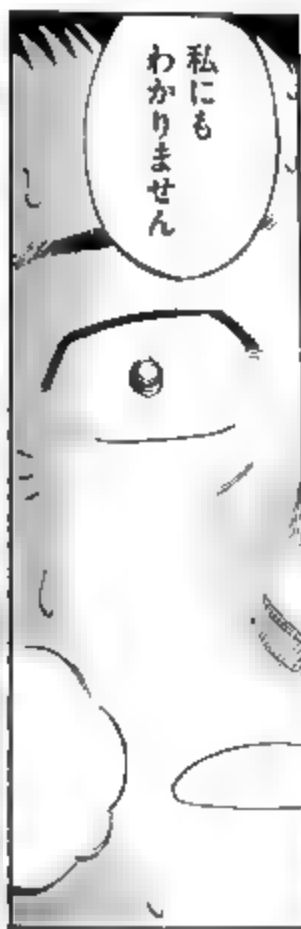


あっ…あの
高梨さん…

ひとつ…
聞いていい
ですか?



17



私にも
わかりません



わざわざあんな
苦しい思いして
見る気持ち
がわからない
っていうか



高梨さんが
言った通り
真ん中の方が
音良いし…

なんで…
そうまでして
あんな前で見た
いんですか?

安全に…
落ち着いて
ゆっくり
見れるし…

……
理屈じゃ
ないんです

全細胞が
言ってるんです

死ぬほどロックで
興奮したいって



ドゥ

+

+

+

+

+

+



心臓がバクバクして

クチヤクチヤでヒチヨヒチヨで

もう――



20



自分が……トンドシなくなつて
いく……

観客の一部に溶け込んでいく
感覚

まるで会場全体か

ひとつの心算みたい

21

震える

揺れる

高鳴る

……!!

トクン



22

ああ

何だこの二体感は

気持ちいい

オオ!!

オ

オ

オ

オ

オ



23





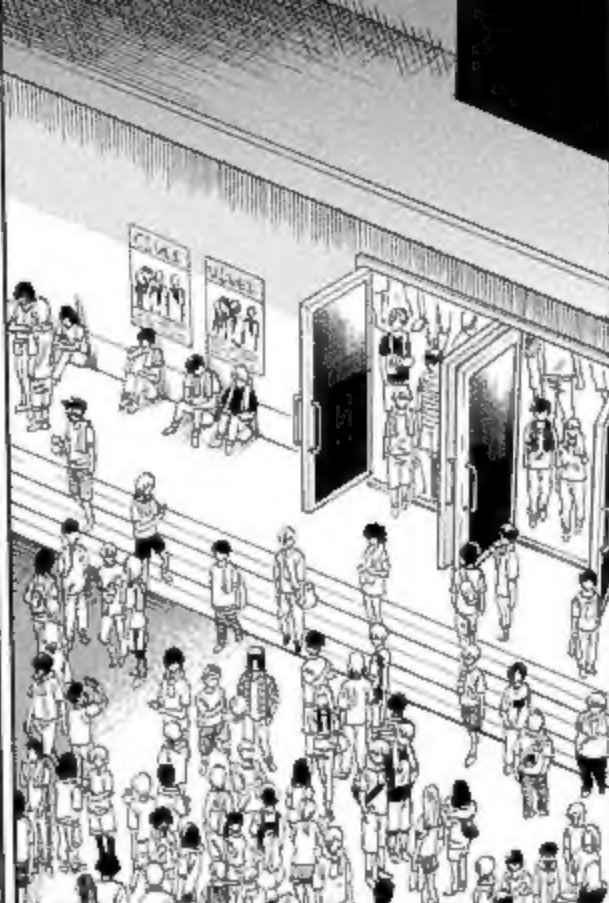


THE DIVES

その後
高梨さんは
何人もの男に
体をまさぐられ
床に叩きつけられた

その1秒にも
満たなかった
瞬間が――

僕の瞳に
いつまでも
焼きついて
いた――



新しいこと始めてみませんか？

で……でもすごい
かつこよかった
です!!
一番輝いていた
というか……!!

あの……
もしよかったら
また……今日みたいに
一緒に……

お断り
します

……そうです
よね

今日という日は
まだ終わって
ませんから

あんなに
いいライブを
見た後なん
です

今日は朝まで
語り明かし
ましょう

28

僕は
ライブと同時に
……

嫌です
か？

いっ……いや
全然っ!!

高梨さんを
好きになって
しまったらしい

高梨さんはライブに夢中／おわり
この作品へのご意見・ご感想お待ちしております！